

LAMA MOVIE

liceum



LAMA MOVIE OFERTA DLA SZKOŁY ŚREDNIEJ

MIEJSCE: KINO MEDUZA

CZAS TRWANIA: FILM (+ 30 MIN. WARSZTATY)

KOORDYNATOR

WOJCIECH MYŚLIŃSKI
WMYSLINSKI80@GMAIL.COM
693365542

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty kinowej dla grup przedszkolnych i szkolnych - LAMA MOVIE. Jest to połączenie projekcji filmowych z tematycznymi warsztatami plastycznymi. Wyświetlamy wyłącznie dobre klasyczne bajki oraz nowości ze świata polskiej animacji. W tym miesiącu mamy dla najmłodszych widzów do wyboru cztery propozycje: **Party, Maudie, Komunia, Beksińscy. Album wideofoniczny, Ciało i dusza, Louise nad morzem oraz Kedi: sekretne życie kotów.** Po seansie odbywają się związane tematycznie z filmem warsztaty, w których wykorzystujemy interesujące, niestandardowe materiały plastyczne.

Istnieje również możliwość zorganizowania specjalnego pokazu (informacja o dostępnych pozycjach filmowych w biurze Kina Meduza) i warsztatów poza tą ofertą, jednak wymaga wcześniejszej konsultacji z koordynatorem LAMA MOVIE. Zajęcia odbywają się w godzinach 9-14 w dni robocze w Kinie Meduza (ul. Oleskiej 45, Opole). **Koszt uczestnictwa to jedynie 10 zł (opcjonalnie 15 zł z warsztatami) od dziecka.**

Aby skorzystać z oferty należy wysłać e-mail na adres wmyslinski80@gmail.com (z informacją o: liczbie dzieci w grupie, danych do kontaktu, wybranym filmie oraz pasującej Państwu dacie i godzinie) lub skontaktować się telefonicznie z koordynatorem LAMA MOVIE: Wojciechem Myślińskim, tel. **693 365 542**

LAMA MOVIE

liceum



PARTY

REŻ. SALLY POTTER

WIELKA BRYTANIA / 71 MIN.
15+/NAPISY

Niezwykle smakowity filmowy koktajl pełen kąśliwych uwag, słownej żonglerki i aktorskiej chemii. Sally Potter perfekcyjnie wykorzystała możliwości małej przestrzeni mieszkania by zbudować sytuację pełną napięcia i intensywnych uczuć.

Małgorzata Czop – Movieway

Janet organizuje domowe przyjęcie w gronie najbliższych, aby uczcić swój awans na ministra zdrowia w brytyjskim rządzie. Wśród gości są sarkastyczna April i jej mąż Gottfried, zwolennik medycyny alternatywnej; para wyzwolonych lesbijek – Martha oraz jej o kilkanaście lat młodsza partnerka Jinny, dziwnie podenerwowany bankier Tom, który zaczyna imprezę od wciągnięcia kreski kokainy w toalecie. Tymczasem mąż gospodyni Bill, zdaje się kompletnie niezainteresowany całą sytuacją. Siedzi osowiały na środku salonu, bez słowa sączy wino i tylko od czasu do czasu puszcza ekscentryczną muzykę z płyty winylowej. Sytuacja robi się coraz bardziej napięta...

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=WZ30YBHQ4](https://www.youtube.com/watch?v=WZ30YBHQ4)

LAMA MOVIE

liceum



MAUDIE

REŻ. AISLING WALSH

IRLANDIA, KANADA/115 MIN.
15+/NAPISY

Jest jak piękny obraz, który odkryliśmy w zasadzie przypadkiem i który z dumą wieszamy na ścianie, po to, by cieszyć oczy jego widokiem. To zachwycające kino biograficzne, które po raz wtóry przekonuje, że najlepsze historie pisze życie.

Mateusz Cyra - Głos Kultury

Maudie to wzruszająca opowieść oparta na życiu malarki Maud Lewis, dziś uważanej za jedną z najważniejszych kanadyjskich artystek. Niesamowita historia o romansie pomiędzy samotnikiem (Ethan Hawke), a kruchą, ale pełną energii kobietą (Sally Hawkins), która pragnie niezależności, by móc z wielką pasją malować swoje wyjątkowe obrazy. Czuła opowieść, w której zakochała się publiczność i krytycy na całym świecie, a z 11. edycji Festiwalu Filmowego Dwa Brzegi w Kazimierzu Dolnym film wrócił jako zwycięzca, otrzymując Nagrodę Publiczności! W rolach głównych rewelacyjna Sally Hawkins ("Sally Hawkins pewną kandydatką do Oscara." - The Wrap) i Ethan Hawke ("Jedna z najlepszych ról Ethana Hawke'a." - Interview Magazine).

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZTIHYHRSAQE](https://www.youtube.com/watch?v=ZTIHYHRSAQE)

LAMA MOVIE

liceum



KOMUNIA

REŻ. ANNA ZAMECKA

POLSKA / 73 MIN.
15+/DOKUMENT

Debiutującej reżyserce, Annie Zameckiej, udało się rzecz niezwykle trudna. Opowiedziała o złamanej rodzinie przez przytłaczające wydarzenie ważnego w życiu dziecka - Komunii Świętej. Pełnokrwisti bohaterowie pokazani bez grama fałszu - oto recepta na dokument doskonały.

Marta Ossowska - Okiem Krytyka

Kiedy dorośli bawią się w dom, wtedy to dzieci muszą szybko dorosnąć. 14-letnia Ola zajmuje się domem, opiekuje ojcem, niepełnosprawnym bratem i dba o relacje z mieszkającą osobno matką, ale przede wszystkim stara się na powrót złożyć rodzinę w całość. Żyje nadzieją, że uda się ściągnąć matkę do domu. Pretekstem do spotkania z nią jest komunia święta 13-letniego Nikodema. Ola bierze na siebie całą odpowiedzialność za przygotowanie idealnej rodzinnej uroczystości. „Komunia” odkrywa piękno w odrzuconych, siłę w najślabszych, potrzebę zmiany tam, gdzie nic na nią nie rokuje. To przyspieszona lekcja dojrzewania, która uczy, że żadne porażki nie są ostateczne. Szczególnie tam, gdzie idzie o miłość

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RDW-JTRBM40](https://www.youtube.com/watch?v=RDW-JTRBM40)

LAMA MOVIE

liceum



BEKSIŃSCY. ALBUM WIDEOFONICZNY **REŻ. MARCIN BORCHARDT**

POLSKA/80 MIN.
15+/DOKUMENT

Twórcy spełnili swoją rolę rewelacyjnie, ten dokument to wspaniały obraz wysublimowanego kunsztu reżyserskiego oraz świetny research osób zaangażowanych w projekt.

Karolina Futyma - Kulturatka.pl

Historia wybitnego polskiego malarza - Zdzisława Beksińskiego i jego skomplikowanej relacji z synem Tomkiem - niezwykle popularnym dziennikarzem muzycznym, cierpiącym na depresję i podejmującym wielokrotnie próby samobójcze. Wstrząsający, dokumentalny dramat rodzinny precyzyjnie zrekonstruowany na podstawie prywatnych, nigdy wcześniej w takiej formie niepublikowanych, dźwiękowych, filmowych i fotograficznych materiałów z archiwum Beksińskich. Scenariusz oparty na bestsellerowej biografii Magdaleny Grzebałkowskiej pt. "Beksińscy. Portret podwójny".

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EQYKIU_JRPU](https://www.youtube.com/watch?v=EQYKIU_JRPU)

LAMA MOVIE

liceum



LOUISE NAD MORZEM REŻ. JEAN-FRANCOIS LAGUIONIE

FRANCJA, BELGIA / 70 MIN.
15+ / NAPISY / ANIMACJA

Film przykuwa uwagę świadomymi spowolnieniami i powściągliwością, które ukazują piękno prostoty animacji. Reżyser stopniowo odsłania wewnętrzny świat bohaterki: to jak leczy ona swoją pamięć. Jean-François Laguionie tworzy wzruszające, poetyckie obrazy z dziecięcą dociekliwością i uwagą przyglądając się emocjom bohaterki.

Olivier Bouchard – Cineflic

Tytułowa Louise to staruszka, która utknęła w nadmorskim kurorcie, po tym jak odjechał ostatni w tym sezonie pociąg. Znosi się na to, że szanse na wydostanie się są zerowe. Louise nie wpada w panikę i postanawia przetrwać samotnie zimę. Nie będzie to łatwe. Z czasem jednak ulewne deszcze, przyptywy czy brak ludzi, przestają jej doskwierać tak mocno, jak na początku. Mimo, że Louise brakuje tak wielu doczesnych rzeczy, znajduje coś bezcennego – wiarę w siebie. Staruszka zaczyna traktować swoją sytuację jako wyzwanie. Ma zamiar przetrwać stawiając czoła żywiołom i swym trudnym wspomnieniom, które znalazły idealną okazję na wzięcie udziału w przygodzie... Wzruszający film animowany dla dorosłych o sile człowieka i o tym, że w każdym wieku można znaleźć sens życia.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=9GQ0IBWJYR8](https://www.youtube.com/watch?v=9GQ0IBWJYR8)

LAMA MOVIE

liceum



KEDI – SEKRETNE ŻYCIE KOTÓW

REŻ. CEYDA TORUN

TURCJA, USA/80 MIN.
10+/DOKUMENT/LEKTOR/NAPISY/FAMILIJNY

To w równym stopniu prezent dla właścicieli i wielbicieli tych zwierząt, co zachęta dla sceptyków. Bez względu na preferencje, "Kedi" działa jak najlepszy antydepresant - to piękny film o zachwycie nad prawdziwym cudem natury.

Dorota Kostrzewa – Filmweb

Fenomenalny dokument o życiu stambulskich kotów, który odkrywa przed nami fascynujący świat widziany z kociej perspektywy. Stambuł to miasto z niezwykłą, sięgającą tysięcy lat historią i zarazem jedyne w swoim rodzaju najprawdziwsze kocie imperium. Koty, mając w nim swoje wyjątkowe, zaszczytne miejsce, są nieodłączną częścią lokalnej społeczności. Żyją na styku dwóch światów – dzikiego i cywilizowanego: nie mają swoich właścicieli, ale każdego dnia towarzyszą mieszkańcom w chwilach smutku i radości. Bywają drapieżne, uparte, zdeterminowane, ale też wdzięczne, radosne i wierne. A tak naprawdę są najważniejszymi mieszkańcami Stambułu – ukrytym skarbem miasta, niestrudzonymi towarzyszami i nieoczywistym lustrem, w którym każdy może się przejrzeć. Wystarczy spojrzeć na świat z ich perspektywy.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FCKA4KVELLQ](https://www.youtube.com/watch?v=FCKA4KVELLQ)

LAMA MOVIE

liceum



Jest melancholijną i pełną ciepła opowieścią o poszukiwaniu miłości przez introwertyków.

DUSZA I CIAŁO

REŻ. ILDIKÓ ENYEDI

WĘGRY / 116 MIN
15+ / NAPISY

Michał Kaczoń - Film

„Dusza i ciało” to bardzo oryginalna historia miłosna, która urzeka subtelnością, humorem i niezwykłym podejściem do tematu alienacji. Mária zaczyna pracę jako kontroler jakości w rzeźni w Budapeszcie. Jest młodą dziewczyną, obdarzoną genialną pamięcią, skrytą i bardzo zamkniętą w sobie. Z rosnącą fascynacją obserwuje ją Endre, dyrektor finansowy firmy. Dwoje bohaterów łączy uczucie, którego nie potrafią wyrazić w świecie rzeczywistym. Uda im się to dopiero w snach, gdzie spotkają się pod postaciami łani i jelenia.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=LPGNOFOPEA4](https://www.youtube.com/watch?v=LPGNOFOPEA4)

KINO MEDUZA UL. OLESKA 45

www.opolskielamy.pl



OPOLSKIE
LAMY