

LAMA MOVIE

wczesnoszkolna



LAMA MOVIE

OFERTA DLA KLAS 1-3

MIEJSCE: KINO MEDUZA

CZAS TRWANIA: DŁUGOŚĆ FILMU

+ 30 MIN. WARSZTATY (OPCJONALNIE)

KOORDYNATOR

WOJCIECH MYŚLIŃSKI
WMYSLINSKI80@GMAIL.COM
693365542

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty kinowej dla grup przedszkolnych i szkolnych - LAMA MOVIE. Jest to połączenie projekcji filmowych z tematycznymi warsztatami plastycznymi. Wyświetlamy wyłącznie dobre klasyczne bajki i filmy oraz nowości kinowe. Po seansie odbywają się związane tematycznie z filmem warsztaty, w których wykorzystujemy interesujące, niestandardowe materiały plastyczne.

Istnieje również możliwość zorganizowania specjalnego pokazu (informacja o dostępnych pozycjach filmowych w biurze Kina Meduza) i warsztatów poza tą ofertą, jednak wymaga wcześniejszej konsultacji z koordynatorem LAMA MOVIE. Zajęcia odbywają się w godzinach 9-14 w dni robocze w Kinie Meduza (ul. Oleska 45, Opole).

Koszt uczestnictwa to jedynie 10 zł (**opcjonalnie 15 zł z warsztatami**) od dziecka. Aby skorzystać z oferty należy wysłać e-mail (z informacją o: liczbie dzieci w grupie, danych do kontaktu, wybranym filmie oraz pasującej Państwu dacie i godzinie) na adres wmyslinski80@gmail.com lub skontaktować się telefonicznie z koordynatorem LAMA MOVIE: **Wojciechem Myślińskim, tel. 693 365 542**

LAMA MOVIE

wczesnoszkolna



BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. PIERWSZA TAJEMNICA REŻ. JOSEPHINE BORNEBUSCH

SZWECJA/2018/95 MIN./DUBBING AKTORSKI/6+

Trzy filmy rodzinne o Lasse i Mai nie są ekranizacjami, ale powstały według oryginalnych scenariuszy. Poznajemy w nich nowe sprawy, które prowadzą bohaterowie powołani do życia przez Martina Widmarka.

Piotr Gruszkowski, www.cojestgrane24.wyborcza.pl

Bohaterowie popularnej serii filmów otrzymują pierwsze poważne zlecenie. Konkurs Hammarabi ma szansę stać się wielkim wydarzeniem w szkole w Valleby. Nagrodą jest starożytna księga, w której spisano zasady rozwiązywania sporów. Tuż przed rozpoczęciem konkursu książka znika w tajemniczych okolicznościach. Bez niej konkurs nie może się odbyć! Uczniowie szykowaliby się na próżno, a w dodatku szkoła straciłaby swój prestiż. Od początku zaangażowani w sprawę Lasse i Maia podejmują próbę odnalezienia zguby. Energiczna i przebojowa dziewczynka jest zupełnym przeciwieństwem nieśmiałego Lasse. Czy dzieci dojdą po nitce do kłębka do finału sprawy i jak w rozwiązaniu zagadki pomoże im biała gołąbica? Przebojowy wstęp do popularnej serii filmów o przygodach małych detektywów.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RYNHDPXQUHW](https://www.youtube.com/watch?v=RYNHDPXQUHW)

LAMA MOVIE

wczesnoszkolna



Przepiękna, tradycyjna animacja poklatkowa z niesamowitymi przygodami będzie okazją do rozmowy z najmłodszymi o sile wyobraźni.

KAPITAN MORTEN I KRÓLOWA PAJĄKÓW

REŻ. KASPAR JANCIS, HENRY NICHOLSON, RIHO UNT

Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej

ESTONIA/BELGIA/IRLANDIA/WIELKA BRYTANIA/
2018/79 MIN./DUBBING/ANIMACJA

10-letni Morten Viks pragnie być taki sam jak jego tata. Buduje model statku i marzy o dalekiej, morskiej wyprawie. Niespodziewanie kurczy się do rozmiaru owada i staje się kapitanem swojej łodzi. Jednak żeglowanie to nie taka prosta sprawa...

Domek na drzewie tuż nad brzegiem morza, to tu Morten spędza wolny czas pisząc listy do ojca i chowając się przed surową ciotką Annabelle. Chłopiec pragnie wybrać się w podróż, przeżywać przygody, odkrywać nieznanne lądy. Pewnego dnia do portowego miasta przybywa zwariowany magik i obsypuje tajemniczym proszkiem Mortena. Bohater zmniejsza się i przenosi na pokład statku-zabawki. Nie jest jednak jedynym członkiem załogi, czeka go spotkanie z Królową Pająków i jej świtą. Jakim kapitanem okaże się chłopiec? Morten będzie musiał wykazać się nie lada odwagą, by znaleźć sposób na uratowanie statku przed zatonięciem i odkryć drogę powrotu do prawdziwego świata. Kapitan Morten i Królowa Pająków to zaskakująca animacja o potężnie nieograniczonej dziecięcej wyobraźni.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?TIME_CONTINUE=1&V=LLJM1-PZK4G](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=LLJM1-PZK4G)

LAMA MOVIE

wczesnoszkolna



MIRAI

REŻ. MAMORU HOSODA

JAPONIA/2017/100 MIN./ LEKTOR NA ŻYWO
ANIMACJA/6+

Technika animacyjna, łącząca komputerowo generowane tła i lokacje (jak wyciągnięte z gry komputerowej) z ręcznie rysowanymi i bardzo tradycyjnie wyglądającymi postaciami była przedstawiana przez samego Hosodę na etapie produkcji jako coś rewolucyjnego w jego twórczości.

Marcin Prymas, www.pelnasala.pl

Rozpieszczonego Kuna czekają wielkie zmiany: w jego rodzinie pojawia się młodsza siostrzyczka, na której koncentruje się uwaga rodziców. Niedługo potem chłopiec odkrywa tajemniczy ogród, w którym przenosi się w czasie i spotyka starszą wersję Mirai.

Pojawienie się młodszego rodzeństwa wywraca do góry nogami życie Kuna, który nie kryje swojej zazdrości i wściekłości. Niespodziewanie odkrywa, że ogród obok domu umożliwia podróże w czasie i spotkania z krewnymi z przeszłości lub przyszłości. Pozwala to chłopcu na niezwykłą przygodę, w czasie której Kun lepiej poznaje dzieje własnej rodziny. Obserwuje dziadka, którego pasją były motocykle, mamę, która – zupełnie tak jak on – wcale nie sprzątała po sobie zabawek oraz swoją nastoletnią siostrę. Dzięki temu powoli uczy się empatii, równowagi oraz wrażliwości na innych. Mirai to ujmujące anime, udowadniające siłę rodzinnego ciepła i ogromną rolę bliskich relacji, których budowanie wymaga ciągłej pracy nad sobą.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MP6ICEKFEP0](https://www.youtube.com/watch?v=MP6ICEKFEP0)

LAMA MOVIE

wczesnoszkolna



WIELKI ZŁY LIS I INNE OPowieści

REŻ. BENJAMIN RENNER, PATRICK IMBERT

BELGIA/FRANCJA/2017/ANIMACJA/80 MIN.

Jest tu mnóstwo inteligentnego, często absurdalnego humoru, dialogi są dowcipne, ślapstickowe gagi pomysłowe, a zwariowana akcja pędzi do przodu bez najmniejszych przestojów

Paweł Mossakowski, www.cojestgrane24.wyborcza.pl

Twórcy nominowanego do Oscara "Ernesta i Celestyny" w filmie "Wielki zły lis i inne opowieści" tym razem zapraszają na wieś, która bynajmniej nie jest miejscem sielskiej ciszy i spokoju. W pierwszej historii bohaterami są Kaczka i Królik, którzy w zastępstwie bociana ze złamanym skrzydłem, mają dostarczyć pewnej rodzinie niemowlę... W drugiej opowieści poznajemy niezdarne Lisa, który codziennie bez rezultatu próbuje pożyć Kurę. Wilk podpowiada mu, żeby najpierw ukradł jajko, potem wyhodował sobie kurczaka i dopiero go zjadł. Plan tylko wydaje się banalnie prosty... W trzeciej - Kaczka i Królik zauważają, że na ścianie domu wisi Święty Mikołaj. Nie orientując się, że to jedynie świąteczna dekoracja, wyruszają na misję ratunkową... Przewabna i pięknie zanimowana adaptacja komiksu reżysera Benjamina Rennera, który powstawał pierwotnie na potrzeby jego rodziny.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Q08HW_HF_BS](https://www.youtube.com/watch?v=Q08HW_HF_BS)

KINO MEDUZA UL. OLESKA 45

www.opolskielamy.pl



OPOLSKIE
LAMY